

<i>50 Renaissance &amp; Baroque Standards (Eng. ver.)</i>	8893	\$28	<i>Barrière. Sonates pour le violoncelle, &amp; bc, bk.2 (MFC 201)</i>	8948	\$33
<i>50 Standards, Renaissance &amp; Baroque (Fr. ver.)</i>	8899	\$30	<i>Barrière. Sonates pour le violoncelle, &amp; bc, bk.3 (MFC 202)</i>	8949	\$31
<i>Alard. Ecole du violon. Violon: 5 (MT II/Vln.5)</i>	7957	\$45	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 1 (MT I/Bc.1)</i>	8750	\$93
<i>Albinoni. Sonate da chiesa, sonates d'église op.4 (CD)</i>	3781	\$26	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 2 (MT I/Bc.2)</i>	8751	\$85
<i>Albinoni. Trattenimenti armonici per camera op.6 (CD)</i>	3782	\$36	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 3 (MT I/Bc.3)</i>	8752	\$88
<i>Albrechtsberger. 6 préludes et fuges (CFM)</i>	8841	\$12	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 4 (MT I/Bc.4)</i>	8753	\$88
<i>Allain-Dupre. Les flûtes de Rafi (IH)</i>	6316	\$16	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 5 (MT I/Bc.5)</i>	8754	\$80
<i>Alto par-dessus-France 1600-1800. Méthodes (MT I/Alt)</i>	7117	\$44	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 6 (MT I/Bc.6)</i>	8755	\$98
<i>Alto-France 1800-1860, Méthodes, 2 (MT II/Alt.2)</i>	8335	\$54	<i>Basse Continue-France 1600-1800. Méth. 6v (MT I/Bc.1-6)</i>	8749	\$423
<i>Alto-France 1800-1860, Méthodes, 3 (MT II/Alt.3)</i>	8336	\$66	<i>Basson-France 1600-1800. Méthodes (MT I/Bsn)</i>	7692	\$48
<i>Alto-France 1800-1860. Méthodes, 1 (MT II/Alt.1)</i>	8334	\$63	<i>Basson-France 1800-1860. Méthodes, 1 (MT I/Bsn1)</i>	8632	\$71
<i>Ambruas. Livre d'airs (MFC 159)</i>	8541	\$54	<i>Basson-France 1800-1860. Méthodes, 2 (MT I/Bsn2)</i>	8633	\$79
<i>Attaignant. Gaillardes, pavaues, branles, etc (CD)</i>	7260		<i>Basson-France 1800-1860. Méthodes, 3 (MT I/Bsn3)</i>	8634	\$80
<i>Attaignant. Magnificat sur les huit tons (CD)</i>	7590	\$33	<i>Basson-France 1800-1860. Méthodes, 4 (MT I/Bsn4)</i>	8635	\$88
<i>Attaignant. Tabulature pour le jeu dorgues (CD)</i>	7801	\$29	<i>Basson-France 1800-1860. Méthodes, 4 vols (MT I/Bsn1-4)</i>	8631	\$255
<i>Aubert. Pièces à 2 flûtes/2 violons, 1723 (CFM)</i>	8842	\$10	<i>Boston. 6 Concertos in 6 parts for Violins/Flutes (CD)</i>	7430	\$37
<i>Aubert. Sonates a violon seul &amp; bc, livre II (MFC 116)</i>	7708	\$54	<i>Beauvarlet. Messe royale / Deux magnificats (MFC 59)</i>	4241	\$43
<i>Auseil. Le carillon de la cath. St.-Jean-Baptiste (IH)</i>	6314	\$16	<i>Beauvarlet. Pièces op.1; magnificats; hymnes (MFC 173)</i>	8660	\$51
<i>Bach,CPE. 6 sonates p. le clav. a l'usage des dames (CD)</i>	8773	\$26	<i>Beethoven. Grandes sonates pathétique pour piano, op.13</i>	9035	\$16
<i>Bach,CPE. Pièces courtes et faciles pour le clavier (CD)</i>	7333	\$28	<i>Berbiguier. Cavatina as a trio for 3 fl, op.110 (CD)</i>	8944	\$19
<i>Bach,CPE. Pièces courtes et faciles pour le clavier (CFM)</i>	8940	\$15	<i>Bériot. Méthode de violon: 6 (MT II/Vln.6)</i>	8057	\$90
<i>Bach,CPE. Sechs Sonaten fürs Clavier- (CD)</i>	4391	\$43	<i>Berlioz. Mélodies irlandaises (CD)</i>	8205	\$73
<i>Bach,CPE. Sechs Sonaten fürs Clavier-2. Fortsetzung (CD)</i>	4394	\$31	<i>Bernier. [Gouffet/Anon.] Leçons de ténèbres (MFC 129)</i>	7824	\$60
<i>Bach,CPE. Sechs Sonaten fürs Clavier-Fortsetzung (CD)</i>	4393	\$38	<i>Bernier. Cantates françaises voix seule, 3. livre (MFC 43)</i>	3526	\$54
<i>Bach,CPE. Sonate pour le clavecin.. harpe, H.386 (CFM)</i>	8934	\$15	<i>Bernier. Cantates françaises voix seule, 7. livre (MFC 44)</i>	3527	\$51
<i>Bach,JC. Sonates pour le clav./piano-forte op.5/17 (CD)</i>	4522	\$54	<i>Bernier. Cantates françaises voix seule, 6. livre (MFC 49)</i>	3824	\$48
<i>Bach,JCF. Sonata per il flauto, violino, e basso (CFM)</i>	9036	\$15	<i>Bernier. Le caffè (cantate extraite du IIIe livre (CFM)</i>	8935	\$14
<i>Bach,JCF. Violoncell-solo [sonate p. vc &amp; bc] (CFM)</i>	8943	\$15	<i>Bernier. Motets à une, deux &amp; trois voix, op.1 (MFC 17)</i>	2142	\$88
<i>Bach. Clavier Übung 1. partie, partitas (CD)</i>	4097		<i>Bernier. Motets à une, deux &amp; trois voix, op.2 (MFC 127)</i>	7711	\$78
<i>Bach. Clavier Übung 2. partie, concerto ital.(CD)</i>	4385	\$42	<i>Bertheaume. 2 symphonies concertantes op.6 (MFC 141)</i>	7940	\$63
<i>Bach. Clavier Übung 3. partie, orgue (CD)</i>	3779	\$58	<i>Bertrand. La vina d'Inde du sud (IH)</i>	6313	\$16
<i>Bach. Clavier Übung 4. partie, var. Goldberg (CD)</i>	3780	\$35	<i>Bizet. 6 mélodies. Chant et piano (MFC 186)</i>	8707	\$29
<i>Bacilly. 3. livre de chansons pour danser (MFC 171)</i>	8573	\$47	<i>Bizet. Chants des Pyrenées (CFM)</i>	8798	\$10
<i>Bacilly. Les trois livres d'airs, 1. partie (MFC 96)</i>	7328	\$59	<i>Blainville. 2. livre de sonates a 2 violoncelles (CFM)</i>	8879	\$12
<i>Bacilly. Les trois livres d'airs, livre II (MFC 107)</i>	7501	\$51	<i>Blavet. 1. recueil de pièces - 1744 (MFC 180)</i>	8679	\$43
<i>Baillot. L'art du violon. Violon: 3 (MT II/Vln.3)</i>	7954	\$100	<i>Blavet. 2. recueil de pièces - 1744 (MFC 181)</i>	8680	\$43
<i>Balbastre. Pièces de clavecin (1. livre) (MFC 32)</i>	2914	\$28	<i>Blavet. 3. livre de sonates p la flûte op.3 (MFC 67)</i>	4400	\$32
<i>Balbastre. Pièces de clavecin, premier livre (CFM)</i>	8933	\$14	<i>Blavet. 3. recueil de pièces - 1757 (MFC 182)</i>	8681	\$43
<i>Balbastre. Recueil de noëls, 4 suittes p clavecin (MFC 73)</i>	4763	\$32	<i>Blavet. I. œuvre contenant 6 sonates à 2 fl (MFC 65)</i>	4381	\$31
<i>Ballard. 1. livre de tablature de luth (CD)</i>	7207	\$54	<i>Blavet. Sonates mêlées de pièces op.2 (MFC 66)</i>	4399	\$37
<i>Ballard. Chants des noëls, anciens &amp; nouv. (MFC 106)</i>	7452	\$31	<i>Boëly. Deux sonates pour le forte piano op.1 (CD)</i>	3823	\$28
<i>Barrière. Sonates pour le violoncelle, &amp; bc, bk.1 (MFC 85)</i>	7147	\$29	<i>Boismortier. 4 suites de clavecin, op.59 (CFM)</i>	8932	\$13

<i>Boismortier. 4 suites de clavecin, op.59 (MFC 82)</i>	4814	<i>Chambonnière. Les pièces de clavessin, livre 2 (CFM)</i>	8931	\$15
<i>Boismortier. 5 sonates, op.26; 6 sonates, op.50 (MFC 132)</i>	7823	<i>Chambonnière. Pièces de clavecin, 1. livre (MFC 47)</i>	3530	\$44
<i>Boismortier. 6 sonates p. flûte &amp; violon op.51 (MFC 196)</i>	8894	<i>Chambonnière. Pièces de clavecin, 2. livre (MFC 55)</i>	4101	\$41
<i>Boismortier. 6 sonates.. trio/5 sonates op.28/37(MFC 134)</i>	8120	<i>Chant. Méthodes, 1, Conservatoire-Crescentini(MT III/Ch.1)</i>	8511	\$115
<i>Boismortier. Divers pièces pour flûte-trav. (MFC 195)</i>	8895	<i>Chant. Méthodes, 2, Crescentini-Garaudé (MT III/Ch.2)</i>	8512	\$124
<i>Boismortier. Les quatre saisons. cant. fr. op.5 (MFC 144)</i>	8143	<i>Chant. Méthodes, 3, Garcia (père)-Rossini (MT III/Ch.3)</i>	8513	\$115
<i>Boismortier. Motets à voix seule &amp; simp. op.23 (MFC 147)</i>	8142	<i>Chant. Méthodes, 4, Garcia (fils)-Concone (MT III/Ch.4)</i>	8514	\$115
<i>Boismortier. Œuv. p.2 bsn/vc/vdg, op.14/40/66 (MFC 131)</i>	7883	<i>Chant. Méthodes, 5, Lablache-Romagnesi (MT III/Ch.5)</i>	8515	\$65
<i>Boismortier. Sonates a 2 flûtes sans basse, op.1 (CFM)</i>	8799	<i>Chant. Méthodes, 6, Panseron (MT III/Ch.6)</i>	8516	\$124
<i>Boismortier. Sonates à 2 flûtes sans bc, op.6 (CFM)</i>	8843	<i>Chant. Méthodes, 7, Panofka-Fétis (MT III/Ch.7)</i>	8517	\$124
<i>Boismortier. Sonates a 2 flûtes sans bc, op.8 (MFC 200)</i>	8947	<i>Chant. Méthodes, 7v (MT III/Ch.1-7)</i>	8526	\$630
<i>Boismortier. Sonates à deux violes, op.10 (MFC 133)</i>	7881	<i>Chaumont. Pièces d'orgue sur les 8 tons, op.2 (MFC 165)</i>	8561	\$65
<i>Boismortier. Sonates en trio pour 3 fl, op.7 (MFC 99)</i>	7329	<i>Chauvon. Tibiades, nouveau genre de pièces p. fl (MFC 92)</i>	7225	\$47
<i>Boismortier. Sonates pour la flûte &amp; la basse, op.9 (CFM)</i>	8800	<i>Chédeville. Il pastor fido, 1737 (MFC 78)</i>	4804	\$31
<i>Boismortier. VI concertos p. 5 flûtes trav.op.15 (MFC 194)</i>	8789	<i>Cheron. Sonates en trio p. 2 flûtes trav. &amp; bc, op.1 (CFM)</i>	9038	\$43
<i>Bouffil. 3 duos pour 2 clarinettes, op.5 (CFM)</i>	8844	<i>Cherubini. 6 sonate per cimbalo, op.1, c.1783 (CD)</i>	4800	\$28
<i>Bourgeois. Cantates françaises, livre 1 (MFC 111)</i>	7623	<i>Chopin. 3 nouv. études .... pour la Méth. des Méth.(CE)</i>	8393	\$22
<i>Bourgeois. Cantates françaises, livre 2 (MFC 112)</i>	7667	<i>Chopin. Valses - Recueil n° 1 (EC 2)</i>	9016	\$15
<i>Boyvin. 1. livre d'orgue 1690 (MFC 155)</i>	8420	<i>Chopin. Valses - Recueil n° 2 (EC 2)</i>	9017	\$13
<i>Boyvin. 2. livre d'orgue, 1700 (MFC 156)</i>	8421	<i>Chopin. Valses - Recueil n° 3 (EC 3)</i>	9018	\$13
<i>Branche. 1. livre de sonates à violon seul &amp; bc (MFC 45)</i>	2815	<i>Clarinete-France 1600-1800 - Méthodes (MT I/Cl)</i>	7818	\$95
<i>Braun. 6 sonates p. 2 bassons/basses (MFC 176)</i>	8518	<i>Clavecin-France 1600-1800. Méthodes, 1 (MT I/Cl.1)</i>	8169	\$78
<i>Bréval. Les nocturnes, ou six airs variés.. vln et vc (CFM)</i>	9037	<i>Clavecin-France 1600-1800. Méthodes, 2 (MT I/Cl.2)</i>	8170	\$84
<i>Brossard. Promodus musicalis: élév. &amp; motets (MFC 8)</i>	2148	<i>Clavecin. Cahiers 1-2, ed. Morabito/Zylberajch (PF)</i>	7921	\$19
<i>Bruni. Caprices et airs variés pour un violon, op.1 (CFM)</i>	8880	<i>Clérambault. 1. livre d'orgue cont. 2 suites (MFC 38)</i>	2904	\$31
<i>Buckley. Clavecin. Volume 1, 1er cycle (FE)</i>	8212	<i>Clérambault. 1. livre de pièces de clavecin (MFC 58)</i>	4102	\$28
<i>Buckley. Clavecin. Volume 1, 2e cycle (FE)</i>	8213	<i>Clérambault. Cantates franç. mêlées de sym. II (MFC 14)</i>	2039	
<i>Buxtehude. VII. sonates à doi, vln, vdg &amp; cemb. op.1 (CD)</i>	4403	<i>Clérambault. Cantates français. à 1 &amp; 2 voix, I (MFC 29)</i>	2038	
<i>Buxtehude. VII. suonate à due, vln, vdg &amp; cemb. op.2 (CD)</i>	7208	<i>Clérambault. Cantates françaises, livre III (MFC 46)</i>	3528	\$43
<i>Caix d'Hervelois. 1. livre de pièces de viole (MFC 168)</i>	8578	<i>Clérambault. Motets à une et deux voix (MFC 110)</i>	7621	\$28
<i>Caix d'Hervelois. 2. livre de pièces de viole (MFC 175)</i>	8662	<i>Cor-France 1600-1800. Méthodes, (MT I/Cor)</i>	8380	\$100
<i>Caix d'Hervelois. 2. recueil de pièces p. la flûte (MFC 52)</i>	3955	<i>Corelli. Six Solos for a Flute &amp; a Bass, op.5/2 (CD)</i>	7585	\$44
<i>Caix d'Hervelois. 3. oeuvre de pièces pour viole (MFC 163)</i>	8558	<i>Corelli. Sonates pour violon &amp; bc, op.5 (integrale) (CD)</i>	7672	
<i>Caix d'Hervelois. 4 suites p. la flûte, 3. recueil (MFC 57)</i>	4103	<i>Corrette,G. Messe du 8. ton pour l'orgue (MFC 60)</i>	4098	\$39
<i>Caix d'Hervelois. Pièces pour la flûte, 1. recueil (MFC 54)</i>	4099	<i>Corrette. 1. livre de pièces de clavecin, op.12 (CFM)</i>	8801	\$13
<i>Caldara. Suonate da camera a 2 vln &amp; bc, op.2 (CD)</i>	4799	<i>Corrette. Amusements du parnasse.. clavecin (CFM)</i>	8802	\$18
<i>Campagnoli. 41 caprices pour l'alto (CD)</i>	7716	<i>Corrette. Les delices de la solitude. sonates, op.20 (CFM)</i>	9039	\$17
<i>Campra. Cantate Enee &amp; Didon, 1714 (MFC 177)</i>	8419	<i>Corrette. Pièces p. l'orgue dans un genre nouv. (MFC 198)</i>	8945	\$31
<i>Campra. Cantates françaises, livre 1 (MFC 64)</i>	4389	<i>Couperin,GF. Les incroyables, op.6 (CFM)</i>	8846	\$9
<i>Campra. Cantates françaises, livre 2 (MFC 174)</i>	8661	<i>Couperin,GF. Les merveilleuses, op.7 (CFM)</i>	8847	\$9
<i>Campra. Motets à I, II &amp; III voix, livre second (MFC 2)</i>	2034	<i>Couperin. Apothéose de Corelli &amp; de Lully (MFC 35)</i>	2908	\$31
<i>Campra. Motets à I, II et III voix, livre le (MFC 1)</i>	2033	<i>Couperin. Concerts royaux; Les goûts réunis (MFC 36)</i>	2909	\$57
<i>Canavas. Sonates pour le violoncelle &amp; bc, op.2 (CFM)</i>	8881	<i>Couperin. L'art de toucher le clavecin (MFC 95)</i>	7330	\$50
<i>Cartier. 3 airs variés pour l'alto (CFM)</i>	8845	<i>Couperin. Leçons de ténèbres à 1 et 2 voix (MFC 89)</i>	2910	\$55

Couperin. <i>Les nations, 1726; Ms. de Lyon &amp; Paris (MFC 68)</i>	4682	\$103	<i>Flûte à bec-Europe. Méthodes et traités, 2 (MT III/Flb2)</i>	8061	\$101
Couperin. <i>Pièces d'orgue I: messes paroisses (MFC 4)</i>	2164	\$33	<i>Flûte à bec-Europe. Méthodes et traités, 3 (MT III/Flb3)</i>	8062	\$75
Couperin. <i>Pièces d'orgue II: messes couvents (MFC 5)</i>	2163	\$31	<i>Flûte à bec-Europe. Méthodes et traités, 4 (MT III/Flb4)</i>	8717	\$104
Couperin. <i>Pièces d'orgue: messes paroisses (CFM)</i>	8937	\$16	<i>Flûte trav.-France 1600-1800. Méthodes, 1 (MT I/Fl.1)</i>	8058	\$99
Couperin. <i>Pièces de clavecin, 1. livre (MFC 22)</i>	2159	\$51	<i>Flûte trav.-France 1600-1800. Méthodes, 2 (MT I/Fl.2)</i>	8059	\$101
Couperin. <i>Pièces de clavecin, 2. livre (MFC 42)</i>	2160	\$54	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 1 (MT II/Fl.1)</i>	8650	\$104
Couperin. <i>Pièces de clavecin, 3. livre (MFC 23)</i>	2161	\$50	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 2 (MT II/Fl.2)</i>	8651	\$124
Couperin. <i>Pièces de clavecin, 4. livre (MFC 10)</i>	2162	\$50	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 3 (MT II/Fl.3)</i>	8652	\$104
Couperin. <i>Pièces de violes avec basse chiffrée (MFC 37)</i>	2911	\$26	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 4 (MT II/Fl.4)</i>	8653	\$101
Couperin. <i>Quatre versets d'un motet (MFC 94)</i>	7259	\$28	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 5 (MT II/Fl.5)</i>	8654	\$99
Couperin. <i>Sept versets du motet, Paris 1704 (MFC 105)</i>	7456	\$31	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 6 (MT II/Fl.6)</i>	8655	\$104
Couperin. <i>Sept versets du motet, Paris 1705 (MFC 135)</i>	7878	\$36	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes, 7 (MT II/Fl.7)</i>	8656	\$81
Dandrieu. <i>1. livre de pièces d'orgue, 1739 (MFC 83)</i>	4805	\$46	<i>Flûte trav.-France 1800-1860. Méthodes. 7v (MT II/Fl.1-7)</i>	8649	\$578
Dandrieu. <i>Livre de pièces de clavecin (MFC 34)</i>	2912	\$54	<i>Forqueray. Pièces de viole avec la basse cont. (MFC 97)</i>	7331	\$29
Dandrieu. <i>Livre de sonates en trio (MFC 28)</i>	2168	\$31	<i>Forqueray. Pièces de viole, en pièces de clav. (MFC 93)</i>	7226	\$31
Dandrieu(s). <i>Noëls. O Filii, chansons.. (MFC 130)</i>	7800	\$95	<i>Fouquet. Les caractères de la paix; Pièces de clav. (CFM)</i>	8804	\$15
Danzi. <i>3 duos pour alto et violoncelle, livre I (CFM)</i>	8901	\$16	<i>Franck. Prélude, aria et final pour piano (CD)</i>	7819	\$26
Daquin. <i>1. livre de pièces de clavecin (MFC 40)</i>	3211	\$33	<i>Frescobaldi. Fiori musicali, 1635 (CD)</i>	4801	\$57
Daquin. <i>Nouv. livre de noëls, orgue/clav, op.2 (MFC 27)</i>	2170	\$32	<i>Gavinies, 6 sonates à violon seul et basse, op.1 (CFM)</i>	8882	\$13
Delalande. <i>Grand motet: De profundis, Ps. 129 (MFC 62)</i>	4390	\$79	<i>Geminiani. Sonate a violino e basso, op.4 (CD)</i>	4523	\$39
Delalande. <i>Grand motet: Laudate dom. Ps. 146 (MFC 50)</i>	3825	\$64	<i>Geminiani. Sonates a vln &amp; bc, op.1, ed. intégrale (CD)</i>	4802	\$38
Delume. <i>Musique du 20. siècle, Schönberg à.. (MNE)</i>	6372	\$23	<i>Geminiani. Sonates pour le violoncelle &amp; bc, op.5 (CFM)</i>	8805	\$13
Devienne. <i>3 sonates p. le clav. /pf &amp; flûte (MFC 169)</i>	8576	\$32	<i>Graupner. 17 suites pour clavecin, ms inédit (CD)</i>	4599	\$63
Devienne. <i>4. symphonie concertante, 1789 (MFC 153)</i>	8366	\$56	<i>Graupner. Concerto a fl; Ouv. a fl; Canon a 2 fl (CD)</i>	7219	\$33
Devienne. <i>6 duos concertants pour 2 bassons, op.3 (CFM)</i>	8849	\$13	<i>Graupner. Monatliche Clavir Früchte, 1722 (CD)</i>	8344	\$59
Devienne. <i>6 duos concertants, fl &amp; vla, op.5 (MFC 161)</i>	8542	\$28	<i>Grigny. 1. livre d'orgue cont. une messe (MFC 139)</i>	2907	\$114
Devienne. <i>6 quatuors conc. fl/vln/vla/vc, op.66 (MFC 170)</i>	8575	\$56	<i>Guilain. Pièces d'orgue pour le magnificat. Ms. (MFC 146)</i>	8138	\$32
Devienne. <i>Sonate en quatuor / Six trios (MFC 140)</i>	7920	\$57	<i>Guillemain. 12 caprices pour le violon seul, op.18 (MFC 15)</i>	2187	\$32
Dollé. <i>Pièces de viole avec la bc, op.2 (CFM)</i>	8803	\$13	<i>Guillemain. 2. livre de sonates à 2 vln, op.5 (MFC 143)</i>	8053	\$33
Du Mage. <i>1. livre d'orgue contenant une suite (MFC 39)</i>	2905	\$25	<i>Guillemain. 6 Sonates en quatuor, op.12 (MFC 149)</i>	8241	\$46
Du Phly. <i>3. livre de pièces de clavecin, 1756 (MFC 79)</i>	4806	\$26	<i>Guillemain. Sonates à vln seul &amp; bc, 1. livre (MFC 16)</i>	2188	\$43
Du Phly. <i>4. livre de pièces de clavecin (CFM)</i>	8938	\$12	<i>Guillemain. VI sonates à 2 vln sans basse, op.4 (MFC 142)</i>	8054	\$31
Du Phly. <i>Pièces de clavecin, 1. livre (MFC 26)</i>	2181	\$25	<i>Guillemant. Pièces à 2 bassons ou violoncelles, op.3 (CFM)</i>	8883	\$13
Du Phly. <i>Pièces de clavecin, 2. livre (MFC 25)</i>	2182	\$26	<i>Guitare-France 1600-1800. Méthodes, 1 (MT I/Gu.1)</i>	8381	\$86
Du Phly. <i>Pièces de clavecin, 4. livre, 1768 (MFC 80)</i>	4807	\$25	<i>Guitare-France 1600-1800. Méthodes, 2 (MT I/Gu.2)</i>	8382	\$83
Dussek. <i>Duetto for the Harp &amp; Piano Forte, op.26 (CD)</i>	8796	\$21	<i>Habeneck. Méthode théorique. Violon: 4 (MT II/Vln.4)</i>	7956	\$64
Dussek. <i>Duo concertant p. harpe &amp; piano, op.73 (CD)</i>	8683	\$29	<i>Handel. Cantates a voix seule &amp; bc, BL R.M.20.d.12 (CD)</i>	7774	\$145
Dussek. <i>Duo pour harpe &amp; piano, op.36 (CD)</i>	8682	\$18	<i>Handel. Cantates a voix seule, BL R.M.20.d.12. v.1 (CD)</i>	8785	\$86
Eckard. <i>L'œuvre intégrale pour piano-forte, op.1-2 (CD)</i>	4397	\$39	<i>Handel. Cantates a voix seule, BL R.M.20.d.12. v.2 (CD)</i>	8786	\$59
Fasch. <i>Ariette pour le clavecin ou pianoforte (CFM)</i>	9040	\$14	<i>Handochkine. 3 sonates pour le violon seul (CD)</i>	8172	\$23
Fauchard. <i>2. Symphonie pour orgue (CD)</i>	7334	\$32	<i>Handochkine. Chansons russes variees p. 2 vln, op.2 (CD)</i>	8663	\$24
Fétis. <i>Méthode des méthodes p. le piano: 18 études (CE)</i>	8468	\$38	<i>Hantai. Viole de gambe, 1. cycle, vol.1 (FE)</i>	8208	\$14
Fischer. <i>Musicalisch Divertissement (CFM)</i>	8850	\$13	<i>Hantai. Viole de gambe, 2. cycle, vol.1 (FE)</i>	8209	\$14
Flûte à bec-Europe. <i>Méthodes et traités, 1 (MT III/Flb.1)</i>	8060	\$70	<i>Hantai. Viole de gambe, 2. cycle, vol.2 (FE)</i>	8527	\$14

<i>Hantai. Viole de gambe, 3. cycle, vol. 1 (FE)</i>	8528	\$14	<i>Le Jeune. Fantaisies pour les violes, 1612, 1639 (MFC 167)</i>	8574	\$59
<i>Hardouin. Le grand orgue de Saint Gervais à Paris (IH)</i>	6317	\$18	<i>Lebègue. Motets pour les principales fêtes (MFC 51)</i>	4240	\$44
<i>Harpe-France 1600-1800. Méthodes, 1 (MT I/Har.1)</i>	8166	\$89	<i>Lebègue. Pièces d'orgue, premier livre (MFC 119)</i>	7670	\$59
<i>Harpe-France 1600-1800. Méthodes, 2 (MT I/Har.2)</i>	8167	\$93	<i>Lebègue. Pièces de clavecin. 1. livre (MFC 87)</i>	7145	\$48
<i>Harpe-France 1600-1800. Méthodes, 3 (MT I/Har.3)</i>	8168	\$75	<i>Lebègue. Second livre d'orgue (MFC 91)</i>	7227	\$53
<i>Hautbois-France 1600-1800. Méthodes (MT I/Hau)</i>	7673	\$79	<i>Lebègue. Second livre de clavessin (MFC 205)</i>	9164	\$53
<i>Hautbois-France 1800-1860. Méthodes, 1 (MT II/Hau.1)</i>	8337	\$103	<i>Lebègue. Troisième livre d'orgue, 1685 (MFC 103)</i>	7502	\$56
<i>Hautbois-France 1800-1860. Méthodes, 2 (MT II/Hau.2)</i>	8338	\$94	<i>Leclair. 1. livre de sonates à violon seul, op.1 (MFC 19)</i>	2198	\$53
<i>Hautbois-France 1800-1860. Méthodes, 3 (MT II/Hau.3)</i>	8339	\$101	<i>Leclair. 2. livre de sonates, vln/fl &amp; bc, op.2 (MFC 6)</i>	2199	\$46
<i>Helmont. Pièces de clavecin, 1737 (CFM)</i>	8860	\$11	<i>Leclair. 3. livre de sonates à violon seul, op.5 (MFC 7)</i>	2200	\$57
<i>[Henry] D'Anglebert. Pièces de clavecin (MFC 126)</i>	2915	\$112	<i>Leclair. 4. livre de sonates à vln seul op.9 (MFC 9)</i>	2201	\$57
<i>Hoffmann. Quintette pour harpe e quatuor a cordes (CD)</i>	7624	\$29	<i>Leclair. 6 concertos pour violon &amp; orch, op.10 (MFC 179)</i>	8678	\$52
<i>Hoffmeister. 6 caprices pour violon seul (CFM)</i>	8942	\$11	<i>Leclair. 6 concertos pour violon &amp; orch, op.7 (MFC 178)</i>	8677	\$47
<i>Hoffmeister. Études pour alto-violon, livres I &amp; II (CD)</i>	4728	\$31	<i>Leclair. Ouvertures et sonates en trio, op.13 (MFC 128)</i>	7773	\$39
<i>Hoffmeister. Variazioni per il clavicembalo o piano forte</i>	8884	\$10	<i>Leclair. Récréations [1.-2.] de musique, 1737 (MFC 81)</i>	4808	\$36
<i>Hotteterre. 1. suite de pièces à 2 dessus (MFC 86)</i>	7146	\$19	<i>Leclair. Sonates à deux violons sans basse, op.3 (MFC 3)</i>	2202	\$36
<i>Hotteterre. Pièces pour flûte. 1. livre 1708/15 (MFC 115)</i>	7715	\$54	<i>Leclair. Sonates à deux violons, 2. livre, op.12 (MFC 30)</i>	2203	\$31
<i>Jacquet de la Guerre. 4 sonates en trio (MFC 164)</i>	8559	\$53	<i>Lefèvre. 3 grandes sonates p. clar. &amp; basse (CD)</i>	7622	\$24
<i>Jacquet de la Guerre. Cantates fran., livre 1 (MFC 101)</i>	7450	\$41	<i>Lepin. 6 sonates pour le violoncelle, 1772 (CFM)</i>	8855	\$13
<i>Jacquet de la Guerre. Cantates fran., livre 2 (MFC 102)</i>	7500	\$48	<i>Lescat. La musique occidentale du chant à Bartók (MNE)</i>	5979	\$23
<i>Jacquet de la Guerre. Cantates fran., livre 3 (MFC 117)</i>	7693	\$50	<i>Lescat. Western Music, Gregorian Chant to Bartok (MNE)</i>	6373	\$24
<i>Jacquet de la Guerre. Pièces de clav &amp; vln, 1707 (MFC 114)</i>	7884	\$26	<i>Liszt. Étude de concert n°1-2 (CE)</i>	8171	\$28
<i>Jacquet de la Guerre. Pièces de clav, 1. livre 1687 (MFC 107451)</i>	7451	\$48	<i>Liszt. Huit Variations p. le piano forte op.1 (CD)</i>	8139	\$22
<i>Jacquet de la Guerre. Sonates p. le vln, 1707 (MFC 114)</i>	7668	\$33	<i>Livre d'orgue de Limoges, ms inédit (MFC 90)</i>	7258	\$32
<i>Janson. 6 sonates à violoncelle &amp; bc, op.1 (MFC 84)</i>	7148	\$31	<i>Locatelli. 6 sonate à trè o 2 vln, 2 fl, e bc, op.5 (CD)</i>	7593	\$39
<i>Janson. 6 sonates pour violoncelle &amp; bc, op.4 (MFC 136)</i>	7877	\$28	<i>Locatelli. 6 sonate à trè, op.5 (CFM)</i>	8929	\$24
<i>Jeltsch. La clarinette à six clés (IH)</i>	5981	\$16	<i>Locatelli. X sonate, VI a vln e bc, IV a tre, op.8 (CD)</i>	7431	\$38
<i>Jollage. 1. livre de pièces de clavecin (CFM)</i>	8806	\$13	<i>Locatelli. XII sonate a flauto trav &amp; bc, op.2 (CD)</i>	4398	\$44
<i>Kauffmann. Harmonische Seelenlust 1733-1740 (CD)</i>	8149		<i>Locatelli. XII sonate a violino solo &amp; bc, op.6 (CD)</i>	7220	\$42
<i>Kirnberger. 8 fugues pour les clavecin ou l'orgue (CFM)</i>	8851	\$10	<i>Loeillet. Sonata's for Variety of Instruments op.1 (CD)</i>	7694	\$37
<i>Krebs. Clavier-Übung I. Préludes et chorals (CFM)</i>	8852	\$12	<i>Loeillet. XII Solos, Common Flute/Ger. Flute, op.3 (CD)</i>	7714	\$41
<i>Krebs. Clavier-Übung II. Suite pour clavecin (CFM)</i>	8853	\$10	<i>Loeillet. XII Sonatas in Three Parts, op.2 (CD)</i>	7713	\$44
<i>Krebs. Clavier-Übung III. 6 sonatines (CFM)</i>	8854	\$10	<i>Lully. Motets à deux choeurs: De profundis (MFC 109)</i>	7503	\$103
<i>Kühnau. Neuer Clavier-Übung. Partie I, 1689 (CD)</i>	8055	\$39	<i>Lully. Motets à deux choeurs: Dies irae (MFC 125)</i>	7671	\$94
<i>Kühnel. Sonate ô Partite ad 1-2 Viola da Gamba (CD)</i>	7589	\$36	<i>Luth. Méthodes, France, 1500-1800, 1 (MT I/Lu.1)</i>	8465	\$71
<i>La Barre, J.Ch. Airs à 2 parties avec les seconds (MFC 63)</i>	2916	\$44	<i>Luth. Méthodes, France, 1500-1800, 2 (MT I/Lu.2)</i>	8466	\$75
<i>La Barre. 1. livre de pièces pour la flûte trav. (MFC 11)</i>	2135	\$37	<i>Manuscrit Bauyn, 1. partie.. Chambonnières (MFC 183)</i>	8718	\$75
<i>La Barre. 2 suites à 2 flûtes sans bc, 10. livre (CFM)</i>	8848	\$10	<i>Manuscrit Bauyn, 2. partie.. L. Couperin (MFC 184)</i>	8719	\$71
<i>La Barre. 2. livre de pièces pour la flûte trav. (MFC 12)</i>	2137	\$38	<i>Manuscrit Bauyn, 3. partie.. de divers auteurs (MFC 185)</i>	8720	\$65
<i>La Barre. Pièces à 2 flûtes sans basse, 1-6 suites (MFC 72)</i>	4727	\$47	<i>Manuscrit Rost. Œuvres anonymes, vol.1 (CD)</i>	8967	\$56
<i>Lambert. Airs, non imprimez c. 1692 (MFC 192)</i>	8795	\$69	<i>Marais. La gamme et autres morceaux (MFC 154)</i>	8383	\$43
<i>Lasceux. Annuaire de l'organiste (CD)</i>	8774	\$55	<i>Marais. Pièces à 1-2 violes, 1. livre, 1689 (MFC 145)</i>	8144	\$105
<i>Lasceux. Essai théorique et pratique 1809 (MFC)</i>	9236	\$61	<i>Marais. Pièces de viole, 2. livre, 1701 (MFC 77)</i>	4809	\$116
<i>Lasceux. Nouveau journal de pièces d'orgue (MFC 187)</i>	8794	\$31	<i>Marais. Pièces de viole, 3. livre, 1711 (MFC 100)</i>	7499	\$97

<i>Marais. Pièces de viole, 4. livre, 1717 (MFC 113)</i>	7674 \$114	<i>Nivers. Motets à voix seule, 1689 (MFC 75)</i>	4812 \$94
<i>Marais. Pièces de viole, 5. livre, 1725 (MFC 76)</i>	4810 \$97	<i>Oboe-Great Britain 1600-1860. Méthodes, 1 (MT VI/Ob.1)</i>	8736 \$111
<i>Marais. Pièces en trio pour fl/vln/vdg (MFC 118)</i>	8388 \$118	<i>Oboe-Great Britain 1600-1860. Méthodes, 2 (MT VI/Ob.2)</i>	8737 \$91
<i>Marchand. Cantique spirituels (MFC 124)</i>	7697 \$53	<i>Oboe-Great Britain 1600-1860. Méthodes, 2 vols (MT VI/Ob.2)</i>	8735 \$181
<i>Marchand. Pièces choisies pour l'orgue (MFC 41)</i>	2906 \$28	<i>Onslow. 32. quintette p. 2 vln, 2 vla &amp; vc, op.78 (CD)</i>	8950 \$54
<i>Marchand. Pièces d'orgue manuscrites (MFC 53)</i>	3956 \$48	<i>Onslow. 33. quintette p. 2 vln, 2 vla &amp; vc, op.80 (CD)</i>	8951 \$75
<i>Marchand. Pièces de clav. 1-2; La Vénitienne (MFC 150)</i>	8345 \$32	<i>Onslow. 34. quintette p. 2 vln, 2 vla &amp; vc, op.82 (CD)</i>	8952 \$51
<i>Marpurg. 2. Versuch in figurierter Chorälen (CFM)</i>	8886 \$11	<i>Orgue. Méthodes, 1 Anon-Trichet, 1 (MT I/Org.1)</i>	8532 \$83
<i>Marpurg. Fughe e capricci pel'clavicemb, op.1 (CD)</i>	4729 \$24	<i>Orgue. Méthodes, 2 Ancelet-Sauveur, 2 (MT I/Org.2)</i>	8533 \$83
<i>Marpurg. Versuch in figurierter Chorälen (CFM)</i>	8885 \$11	<i>Orgue. Méthodes, 3 Dom Bédos, 3 (MT I/Org.3)</i>	8534 \$93
<i>Masse. Sonates a 2 violonchelles, Œuvre I (MFC 162)</i>	8560 \$28	<i>Orgue. Méthodes, 4 Anon-Macquer, 4 (MT I/Org.4)</i>	8535 \$93
<i>Matthes. 2 sonates pour hautbois &amp; bc (CFM)</i>	9041 \$14	<i>Orgue. Méthodes, 5 Cliquot-Silbermann, 5 (MT I/Org.5)</i>	8536 \$69
<i>Mazas. Méthode de violon: 2 (MT II/Vln.2)</i>	8056 \$45	<i>Orgue. Méthodes, 5 vols (MT I/Org.1-5)</i>	8531 \$336
<i>Méhul. 3 sonates pour le clav/piano-forte, op.1-2 (CD)</i>	7221 \$43	<i>Pachelbel. Hexachordum Apollinis, 1699 (CD)</i>	7294 \$32
<i>Merci. 6 sonate a fagoto o violoncello &amp; bc, op.3 (CD)</i>	8772 \$25	<i>Pachelbel. Musicalische Ergötzung (CD)</i>	4386 \$32
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, DEM, Volume 1 (FE)</i>	8579 \$16	<i>Pasquini. L'Œuvre pour clavier, ms auto. de Berlin (CD)</i>	8636 \$157
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, DEM, Volume 2 (FE)</i>	8580 \$16	<i>Pepusch. 6 concerts à 2 fl/ob/vln &amp; bc (CD)</i>	4600 \$46
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, Volume 1, CFEM (FE)</i>	8210 \$16	<i>Philidor,AD. 1. livre de pièces.. fl/rec/ob/vln &amp; bc (CFM)</i>	8807 \$12
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, Volume 1, fin de 2e cycle (FE)</i>	8211 \$16	<i>Philidor,FD. L'art de la modulation. Quatuors (MFC 108)</i>	7586 \$45
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, Volume 2, CFEM (FE)</i>	8686 \$17	<i>Philidor,FD. Pièces pour la flûte, livre 1 (CFM)</i>	8939 \$14
<i>Möhlmeier. Flûte à bec, Volume 2, fin de 2e cycle (FE)</i>	8685 \$17	<i>Philidor,FD. Pièces pour la flûte, livre 1 (MFC 56)</i>	4100 \$31
<i>Mondonville. Les sons harm., sonates à vln op.4 (MFC 31)</i>	2913 \$33	<i>Piano Forte-France 1600-1800. Méthodes, 1 (MT I/Pf.1)</i>	7879 \$74
<i>Mondonville. Pièces de clav. en sonates, op.3 (MFC 70)</i>	4730 \$33	<i>Piano Forte-France 1600-1800. Méthodes, 2 (MT I/Pf.2)</i>	7880 \$74
<i>Mondonville. Pièces de clavecin &amp; voix/vln op.5 (MFC 18)</i>	2214 \$23	<i>Platti. Sonate à 3 cioè vln, vc e basso (CD)</i>	8230 \$46
<i>Montéclair. Brunetes anciennes et modernes (MFC 204)</i>	9163 \$61	<i>Platti. Sonate à violoncello solo (CD)</i>	7222 \$37
<i>Montéclair. Cantates à voix seule, 1. livre (MFC 172)</i>	8648 \$49	<i>Pleyel. 3 sonates p. clav. avec accomp. de fl. (MFC 157)</i>	8418 \$36
<i>Montéclair. Concert pour la flûtes trav. &amp; basse (MFC 151)</i>	8239 \$52	<i>Poglietti. Rossignolo, pièces p. le clavecin/orgue (CD)</i>	8519 \$79
<i>Montéclair. Concerts à 2 flûtes trav. sans basse (MFC 152)</i>	8238 \$44	<i>Pranzer, 3 duos concertants pour 2 clarinettes (CFM)</i>	8857 \$13
<i>Montéclair. Serenade ou concert.. 3 suites (MFC 153)</i>	8240 \$68	<i>Quantz. 6 sonate a flauto trav. e cembalo, op.1 (CFM)</i>	8889 \$16
<i>Mosheles. Nouvelles grandes études, op.95 (CD)</i>	8145 \$57	<i>Quentin. Sonates en 3-4 parties, op.11 (MFC 148)</i>	8141 \$33
<i>Mouret. Concert de chambre a 2 et 3 parties (MFC 158)</i>	8467 \$33	<i>Raison. Livre d'orgue contenant 5 messes, 1688 (MFC 69)</i>	4401 \$83
<i>Mouret. Fanfares pour des trompettes, timbales (CFM)</i>	8887 \$12	<i>Rameau. Cantates françaises, ed. intégrale (MFC 88)</i>	4813
<i>Mozart. 3 sonates pour le clavecin K.284, 333, 454 (CD)</i>	4405 \$59	<i>Rameau. Cantates françaises à voix seule (CFM)</i>	8930 \$16
<i>Mozart. Fantaisie &amp; sonate p. forte piano K.475/457 (CD)</i>	4087 \$47	<i>Rameau. Intégrale de l'œuvre théorique (MT I/Ram.1-3)</i>	8458 \$274
<i>Mozart. Quatuor pour hautbois, vln, vla, vc, K.370 (CD)</i>	4406 \$32	<i>Rameau. La Dauphine, Petites marteaux, Pièces (MFC 71)</i>	4764 \$31
<i>Mozart. Quintette pour pf/haut/cl/cor/bsn K.452 (CD)</i>	7429 \$43	<i>Rameau. Les Boréades, tragédie lyrique</i>	7206 \$86
<i>Muffat,Go. 12 kleine Fugen sammt 2 Toccaten (CFM)</i>	8888 \$9	<i>Rameau. Les Indes galantes (MFC 166)</i>	8572 \$93
<i>Muller. 12 sonates, hautbois/violon, bc (CD)</i>	8206 \$59	<i>Rameau. Nouv. suites de pièces de clav. (MFC 20)</i>	2239 \$31
<i>Naudot. 6 concertos à sept parties, op.11 (MFC 197)</i>	8896 \$51	<i>Rameau. Pièces de clavecin en concert (MFC 48)</i>	3529 \$37
<i>Neefe. 12 Klavier-sonaten, 1773 (CD)</i>	8417 \$41	<i>Rameau. Pièces de clavecin, avec une table (MFC 21)</i>	2241 \$31
<i>Neefe. Fantasia per il clavicembalo, c.1798 (CFM)</i>	8856 \$11	<i>Rebel. Caprice; Boutade (MFC 189)</i>	8790 \$32
<i>Nivers. 2. livre d'orgue contenant la messe (MFC 61)</i>	4384 \$64	<i>Rebel. Caractères de la danse / Terpsichore (MFC 206)</i>	9275 \$35
<i>Nivers. 3. livre d'orgue, 1675 (MFC 74)</i>	4811 \$64	<i>Rebel. Fantaisie; Les plaisirs champêtres (MFC 191)</i>	9077 \$23
<i>Nivers. Livre d'orgue contenant 100 pièces (MFC 13)</i>	2226 \$56	<i>Rebel. Recueil de douze sonates a 2 &amp; 3 parties (MFC 193)</i>	8792 \$86

<i>Rebel. Sonates a violon seul, livre 2 (MFC 190)</i>	8793	\$49	<i>Valette de Montigny. Motets, 1-3 voix &amp; inst.(MFC 24)</i>	2266	\$54
<i>Reicha. Douze fugues pour le piano, 1800 (CD)</i>	7588	\$33	<i>Veracini. Sonate a violino solo e basso, op.1 (CD)</i>	8577	\$55
<i>Reichardt. 6 sonate per il clavicembalo, tomo II (CFM)</i>	8858	\$13	<i>Viole de gambe-France 1600-1800. Méthodes (MT I/Vdg)</i>	7432	\$73
<i>Renaissance française, Traités, 1 (MT IX/Ren.1)</i>	8582	\$119	<i>Viole de gambe-Italie 1600-1800. Méth. 1 (MT IV/Vdg.1)</i>	8414	\$93
<i>Renaissance française, Traités, 2 (MT IX/Ren.2)</i>	8583	\$89	<i>Viole de gambe-Italie 1600-1800. Méth. 2 (MT IV/Vdg.2)</i>	8415	\$91
<i>Renaissance française, Traités, 3 (MT IX/Ren.3)</i>	8584	\$115	<i>Viole de gambe-Italie 1600-1800. Méth. 3 (MT IV/Vdg.3)</i>	8416	\$79
<i>Renaissance française, Traités, 4 (MT IX/Ren.4)</i>	8585	\$119	<i>Violon-Allemagne 1600-1800. Méthodes, 1 (MT VII/Vln.1)</i>	8861	\$84
<i>Renaissance française, Traités, 4 vols (MT IX/Ren.1-4)</i>	8581	\$354	<i>Violon-Allemagne 1600-1800. Méthodes, 2 (MT VII/Vln.2)</i>	8862	\$91
<i>Rolla. 3 duos concertants p. violon &amp; alto (CFM)</i>	8941	\$18	<i>Violon-Allemagne 1600-1800. Méthodes, 3 (MT VII/Vln.3)</i>	8863	\$73
<i>Royer. Pièces de clavecin, 1. livre (MFC 98)</i>	7332	\$31	<i>Violon-Allemagne 1600-1800. Méthodes, 4 (MT VII/Vln.4)</i>	8864	\$91
<i>Saggione, 6 sonates à 2 violoncelles, violes, bassons (CD)</i>	9154	\$34	<i>Violon-France 1600-1800, Méthodes, 1 (MT I/Vln.1)</i>	8340	\$115
<i>[Schmitt]. Le musée de l'organiste, 4. livraison (CD)</i>	7453	\$53	<i>Violon-France 1600-1800, Méthodes, 2 (MT I/Vln.2)</i>	8341	\$106
<i>Schobert. 4 sonates p le clavecin (&amp; vln ad lib) op.17 (CFM)</i>	8936	\$15	<i>Violon-France 1600-1800, Méthodes, 3 (MT I/Vln.3)</i>	8342	\$88
<i>Schobert. 6 sonates pour le clavecin, op.14 (CD)</i>	3957	\$46	<i>Violon-France 1600-1800, Méthodes, 4 (MT I/Vln.4)</i>	8343	\$94
<i>Schobert. Sonates en quatuor op.7 (CD)</i>	4396	\$39	<i>Violon-Italie 1600-1800. Méthodes, 1 (MT IV/Vln.1)</i>	8163	\$100
<i>Schobert. Sonates p. le clav, op.1, 2, 3, 17 (CD)</i>	7223	\$55	<i>Violon-Italie 1600-1800. Méthodes, 2 (MT IV/Vln.2)</i>	8164	\$100
<i>Schubert. Sonate pour arpeggione et piano-forte (CD)</i>	4395	\$49	<i>Violon-Italie 1600-1800. Méthodes, 3 (MT IV/Vln.3)</i>	8165	\$80
<i>Soler. 6 quintetos con vln, vla, vc &amp; órgano, op.1 (CD)</i>	8429	\$121	<i>Violoncelle-France 1600-1800. Méthodes (MT I/Vc)</i>	7601	\$79
<i>Somis. Sonate da camera a violino solo, op.2, 1723 (CD)</i>	4803	\$31	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 1 (MT II/Vc.1)</i>	8710	\$80
<i>Sor. Les folies d'Espagne avec var. &amp; un menuet (CFM)</i>	8890	\$9	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 2 (MT II/Vc.2)</i>	8711	\$93
<i>Stamitz. Concerto pour alto en ré majeur (CD)</i>	7455	\$36	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 3 (MT II/Vc.3)</i>	8712	\$85
<i>Stuck. Cantates françaises, livre 1 (MFC 120)</i>	7669	\$53	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 4 (MT II/Vc.4)</i>	8713	\$71
<i>Stuck. Cantates françaises, livre 2 (MFC 121)</i>	7712	\$44	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 5 (MT II/Vc.5)</i>	8714	\$94
<i>Stuck. Cantates françaises, livre 3 (MFC 122)</i>	7695	\$37	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 6 (MT II/Vc.6)</i>	8715	\$78
<i>Stuck. Cantates françaises, livre 4 (MFC 123)</i>	7772	\$46	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 7 (MT II/Vc.7)</i>	8716	\$90
<i>Taneiev. Canzone, clarinette &amp; quintette à cordes (CD)</i>	8810	\$48	<i>Violoncelle-France 1800-1860. Méthodes, 7v (MT II/Vc.1-7)</i>	8709	\$474
<i>Tapray. Les sauvages avec de variations p. le clav. (CFM)</i>	8891	\$9	<i>Viotti. 6 sérénades pour 2 violons seuls. Op.23, (CD)</i>	9361	\$41
<i>Tartini. L'art dell'arco. Violon seul (CFM)</i>	8859	\$10	<i>Vivaldi. Concerti, fl/ob/vln/bsn, RV 88/90/98/99/107(CD)</i>	7677	\$54
<i>Telemann. 6 sonates a vln seul accom. par le clav.(CD)</i>	4328	\$26	<i>Vivaldi. Concerto p. flûte a bec, RV 87/97/103 (CD)</i>	7598	\$43
<i>Telemann. 6 trios, 1718. vln/haut/rec/bc, etc (CD)</i>	7261	\$33	<i>Vivaldi. Concerto p. flûte a bec, RV 94/95/101/105 (CD)</i>	7587	\$36
<i>Telemann. Der Getreue Music-Meister (CD)</i>	8520	\$63	<i>Vivaldi. Concerto p. flûte, vln, bc, RV 91/100 (CD)</i>	8537	\$32
<i>Telemann. Fugues légères &amp; petits jeux à clavessin (CFM)</i>	9042	\$16	<i>Vivaldi. Concerto p. flûte, vln, bc, RV 96/104/106 (CD)</i>	8538	\$32
<i>Telemann. Harm. Gottes-Dienst. Cantates I: 1725/26 (CD)</i>	8150	\$118	<i>Vivaldi. Sonata 1-2 ob; Vln/ob/org. RV 53/81/779 (CD)</i>	7224	\$26
<i>Telemann. La petite musique de chambre (CD)</i>	4388	\$37	<i>Vivaldi. Sonate p. fl à bec/bsn/bc, RV 86/92/108 (CD)</i>	7474	\$36
<i>Telemann. Nouveaux quatuors - 6 suites [Paris 7-12] (CD)</i>	8684	\$61	<i>Vivaldi. Sonates pour violon et bc, op.2 (CD)</i>	8207	\$44
<i>Telemann. Six quatuors a vln,fl,vdg/vc &amp; bc (CD)</i>	7709	\$51	<i>Vivaldi. Sonates pour violoncelle &amp; basse continue (CD)</i>	7335	\$54
<i>Telemann. XIX canons mélodieux ou 6 sonates en duo (CD)</i>	7676	\$26	<i>Woldemar. Études ou caprices pour le violon (CFM)</i>	8892	\$9
<i>Tessarini. Il maestro e discepolo, op.2 (CD)</i>	7958	\$23	<i>Woldemar. Grande méthode. Violon: 1 (MT II/Vln.1)</i>	7955	\$45
<i>Thalberg. Etudes pour piano opus 26, II. suite (CD)</i>	7717	\$37			
<i>Titelouze. Hymnes de l'église pour toucher (CD)</i>	4387	\$54			
<i>Titelouze. Magnificat ou cantique de la vierge (CD)</i>	4392	\$57			
<i>Tosi. L'orgue de Nemours (IH)</i>	5980	\$16			
<i>Travenol. 1. livre de sonates à violon seul &amp; bc (MFC 199)</i>	8946	\$33			
<i>Türk. 120 leichte &amp; angenehme Handstücke (CD)</i>	8673	\$52			